

Nós Vos louvamos e bendizemos

J. Santos

Texto: M. Branco

Refrão

Nós Vos lou - va - mos e ben - di - ze - mos, Se - nhor Je - sus,
que re - mis - tes o mun - do pe - la vos - sa san - ta cruz.

The musical notation for the Refrão is written on a single staff in treble clef. It begins with a 2/4 time signature. The melody consists of quarter and eighth notes. The lyrics are written below the staff, with hyphens indicating syllables across notes. The piece concludes with a double bar line.

Estrofe

1. Quan - do le - van - to os o - lhos pa - ra a cruz e Te
ve - jo de bra - ços es - ten - di - dos, oi - ço em mim a can -
tar a li - ber - da - de que des - te aos o - pri - mi - dos.

The musical notation for the Estrofe is written on three staves in treble clef. The first staff begins with a 2/4 time signature. The melody is composed of quarter and eighth notes. The lyrics are written below the staves, with hyphens indicating syllables across notes. The piece concludes with a double bar line.

2. Quando contemplo o teu lado aberto,
em ferida rasgado o coração,
nele me refugio e recomponho da minha solidão.
3. De espinhos coroada, a tua fronte
confunde o meu orgulho e Rei te aclamo;
quando me sinto humilhado e pobre é só por Ti que chamo.
4. E na dura ascensão do teu Calvário,
frágil e forte, pálido e sublime,
carregas sobre os ombros macerados o peso que nos oprime.
5. Sou livre porque Tu preso por cravos,
da tua morte nasce a minha vida;
só Tu és a promessa e a esperança da paz apetecida.